

på tampen

Jørn og Steinar vil spille på

Døgn-

vill

En halvtimes publikumsflørt på Stortorget lørdag var nok til å bekrefte at Jørn Hoel og Steinar Albrigtsen fortsatt har publikumstykke i hjembyen.

Tips oss:

e-post: nyheter@bladet-tromso.no

Telefon: 77 64 06 00

Duoen holdt flere hundre publikummere i sjakk lørdag ettermiddag på Stortorget. Senere på kvelden gjentok de bedriften under et arrangement i Tromsdalen.

Overfor "Tromsø" røpet den kjente artistduoen at de gjerne stiller på en av byens festivaler til neste år – om noen skulle ønske å invitere dem.

– Vi kommer gjerne til Døgnvill! Det hadde vært kjempeartig, sier Jørn Hoel – på spørsmål fra "Tromsø".

Lene Marlin hadde stor suksess på

hjemmebane sist helg. Makker Steinar Albrigtsen synes også Døgnvillfestivalen høres interes-

sant ut.

– Hvis vi blir invitert, tar vi nok utfordringen, både på Døgnvill og eventuelt Buktafestivalen. Jeg skulle gjerne vært på besøk oftere, smiler Albrigtsen.

– Lengde siden sist

De er tydelig fornøyd med sin opptreden på Stortorget.

– Når det er sol i Tromsø, blir det alltid bra. Jeg har like stor glede av å spille her hver gang, sier Steinar Albrigtsen.

De to tromsodalingerne kan ikke engang huske sist gang de sto på scenen sammen i hjembyen. En kjapp sjekk i arkivene til "Tromsø" viser imidlertid at det var for i 2003. Da varmet duoene opp Alfheim-publikummet foran TILS 16. mai-kamp.

– Vi har spilt litt på private firmakonsserter, men dette er vel



Jostein
Larsen
Østring



Jon Terje
Eiterå
(foto)



Jonas
Hansen
(foto)



FØRSTE GANG: Steinar Albrigtsen (til venstre) og Jørn Hoel spilte i

første gangen vi har optrådt sammen offentlig i byen på en stund, sier Albrigtsen.

På Stortorget kjørte de et bredt program og viste frem deler av det store repertoaret sitt. I tillegg til noen kjente sanger fra duoene

gjorde de blant annet covere på klassikere som Led Zeppelins "Whole lotta love", Van Morrisons "Brown eyed girl" og Annie Lennox' "Sweet dreams" før de spilte sydlandske "Lost in the tango" på siste ordinære sang – og



PÅ HJEMMEBANE: Lørdag kveld spilte Jørn og Steinar foran rundt 400 publikummere i Tromsdalen.

Ivrige barn i Yonas-løpet

Jostein Larsen Østring og Jon Terje Eiterå (foto)

Et kobbelt av gutter og jenter stormet lørdag gjennom bygatene i oransje trøyer.

I Tromsø kan dette bare bety en ting: Det er Yonas-løp igjen. I år som tidligere var det stor oppslutning blant de unge deltakerne på det etter hvert tradisjonelle løpet. Rundt 450 barn mellom 0 og 8 år var samlet utenfor det

nye Radisson SAS-hotellet for å løpe de rundt 300 meterne fra start til mål.

Elise Reinerskog (8) var med for andre gang.

– Jeg har deltatt en gang før. Det er viktigst å delta, smiler 8-åringen.

Og etter løpet vanket det pizza på deltagerne.

Udødelig kombinasjon

Blant dem som fullførte løpet med glans, var Madeleine Remmer (7) og Anneli Tøllef-

sen (7). De kom begge inn med hovedfeltet av oransjekleddede barn. Og de er begge helt enige om en svært vesentlig ting.

– Det er artig å være med i Yonas-løpet, sier jentene til "Tromsø".

Rundt dem strålte barna om kapp med solen. Kombinasjonen løping over en akkurat passe kort distanse og pizza etterpå kan sannsynligvis fastslås som en udødelig kombinasjon.

Men ingen av 7-åringene vil bekrefte at pizzaen er den

viktigste faktoren for delta-gelsen,

– God trening

– Hva er det aller beste med Yonas-løpet?

– Det er veldig god trening, gliser Anneli.

Om ungjenta er ett av Tromsøs kommende fridrettstalenter, gjenstår å se. At det befant seg noen unge toppidrettsspirer ved SAS-hotellet rundt klokken 13.30 lørdag, skal man i alle fall ikke se bort ifra.

jostein.oestring@bladet-tromso.no



I FARTEN: Rundt 450



Tromsø for første gang siden 16. mai 2003.

avsluttet med blues på ekstranummeret. For publikum ville så definitivt ha mer av dem.

Stemmer Ap

– Jeg liker å kjøre litt vrirer som “Whole lotta love”. Og det var

godt å få spilt litt blues på slutten, sier Jørn Hoel.

Senere på kvelden spilte de på det de egentlig var i byen for: Konserten på Kunstgresset i Tromsdalen, arrangert av TUIL.

– Vi kjørte nok litt mer folkelige sanger her enn vi gjør i Tromsdalen. Der blir det litt mer av både mitt og Jørns solomateriell, innrømmer Steinar Albrigtsen.

Konserten på Stortorget

foregikk på LOs og Fagforbundets scene, og radarparet spilte etter diverse appeller fra byens venstresidepolitikere. Jørn Hoel vedgår at han har en politisk agenda når han er i byen.

– Det er utrolig viktig at folk

stemmer. Selv skal jeg stemme Arbeiderpartiet den 10. september, sier Jørn Hoel – som leverer sin stemmeseddel i Oslo.

jostein.oestring@bladet-tromso.no



unge deltok på Yonas-løpet.



PÅ YONAS-LØP: Disse koste seg på Yonas-løp. Foran fra venstre: Erica Tøllefsen (4), Anneli Tøllefsen (7), Celine Remmer (4) og Karen Nerdal (4). Bak fra venstre: Madeleine Remmer (7), Jørgen Nerdal (8), Rebecca Hammes Johansen (8) og Elise Reinerskog (8).



TOK DET ROLIG: Andreas Angelsen (3), mamma Karoline Angelsen og Kristina Angelsen (1) tok det rolig gjennom løypen.